|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одељење:  | 8-1,3 | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)Проценат обухваћених ученика:\***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник:  | Јелена Мирковић |
| Предмет: | Српски језик |
| Време реализације: | 1. 5.- 9. 5. 2020.
 |
|  Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
|  1. Падежи
2. ,,Српска дјевојка” народна песма
3. Гласовне промене
4. Гласовне промене
5. Систематизација народне епике
 | 1.Додатна подршка преко вајбер група; 2.материјал преко сајта за српски: <http://onlineskola.byethost31.com/>3.ТВ настава на РТС 3Упућивање на уџбеник, на задатке и вежбања, понављање из школске свеске; наставни материјал на сајту;праћење наставног садржаја на РТС 3 | Упућивање на ТВ час, на уџбеник, на задатке и вежбања, наставни материјал на сајту; Увид у радове ученика преко вајбера група и имејла:jelena.mirkovic24@gmail.comДавање повратне информације.  |  Преко одељењских старешина, (СМС), ученици прате ТВ наставу. |  Увид у радове ученика преко вајбера група и имејла:jelena.mirkovic24@gmail.com |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одељење:  | 8-2 | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)Проценат обухваћених ученика:\***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник:  | Тамара Поповић |
| Предмет: | Српски језик |
| Време реализације: | 04. 05-08.05. 2020. |
|  Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| 1. **Падежна синонимија**

**(утврђивање и систематизација)**1. **и 3. Развој српског књижевног језика (**Граматика, стране 16-19)

**4.Књижевни родови и врсте (понављање градива)** | У раду са ученицима користи се платформа едмодо. Ученици за рад користе своје уџбенике и свеске, као и задатке које им наставник прослеђује . Препорука је да ученици прате часове на РТС-у, чак и када је реч о наставним јединицама које смо већ обрадили. На тај начин понављају и утврђују градиво, што им је корисно као припрема за завршни испит. | 1.Ученицима ћу проследити лекцију о падежној синонимији, како би и теоријски поновили градиво. Послаћу им им вежбу са задацима из ове области, која ће бити и домаћи задатак за ову седмицу.Домаћи задатак треба да ураде и пошаљу до среде, 6. маја.2.и 3. Ученици треба да усвоје лекцију из историје језика, о развоју српског језика (Граматика, стране 16, 17, 18 и 19). Ученицима ћу послати питања на која треба да одговоре, која им могу бити и смерница за учење, за издвајање онога што је битно у овој лекцији. Овај домаћи задатак треба да ураде и пошаљу до краја седмице.4.Ученици треба да понове поделу ауторске књижевно-сти на родове и врсте. Довољно је да прочитају лекцију из Читанке (страна 232.). Као домаћи задатак, треба да допуне и провере своје листе књижевних дела која смо обрађивали у осмом разреду (називи дела, аутор, род и врста). | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. | Ученицима ћу проследити вежбу везану за падеже и падежну синонимију, коју треба да ураде и пошаљу као домаћи задатак. Такође, треба да одговоре на питања о развоју српског језика. Провером ових домаћих задатака се прати напредовање ученика, али и директном комуникацијом путем едмода или мејлова. (Поруке ученика са питањима или недоумицама везаним за одређену област, које показују њихову заинтерсованост за рад). |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одељење:  | 8-4 | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)Проценат обухваћених ученика:\***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник:  | Тамара Поповић |
| Предмет: | Српски језик |
| Време реализације: | 04. 05-08.05. 2020. |
|  Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| 1. **Падежна синонимија**

**(утврђивање и систематизација)**1. **и 3. Развој српског књижевног језика (**Граматика, стране 16-19)

**4.Књижевни родови и врсте (понављање градива)** | У раду са ученицима користи се платформа едмодо. Ученици за рад користе своје уџбенике и свеске, као и задатке које им наставник прослеђује . Препорука је да ученици прате часове на РТС-у, чак и када је реч о наставним јединицама које смо већ обрадили. На тај начин понављају и утврђују градиво, што им је корисно као припрема за завршни испит. | 1.Ученицима ћу проследити лекцију о падежној синонимији, како би и теоријски поновили градиво. Послаћу им им вежбу са задацима из ове области, која ће бити и домаћи задатак за ову седмицу.Домаћи задатак треба да ураде и пошаљу до среде, 6. маја.2.и 3. Ученици треба да усвоје лекцију из историје језика, о развоју српског језика (Граматика, стране 16, 17, 18 и 19). Ученицима ћу послати питања на која треба да одговоре, која им могу бити и смерница за учење, за издвајање онога што је битно у овој лекцији. Овај домаћи задатак треба да ураде и пошаљу до краја седмице.4.Ученици треба да понове поделу ауторске књижевно-сти на родове и врсте. Довољно је да прочитају лекцију из Читанке (страна 232.). Као домаћи задатак, треба да допуне и провере своје листе књижевних дела која смо обрађивали у осмом разреду (називи дела, аутор, род и врста). | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. | Ученицима ћу проследити вежбу везану за падеже и падежну синонимију, коју треба да ураде и пошаљу као домаћи задатак. Такође, треба да одговоре на питања о развоју српског језика. Провером ових домаћих задатака се прати напредовање ученика, али и директном комуникацијом путем едмода или мејлова. (Поруке ученика са питањима или недоумицама везаним за одређену област, које показују њихову заинтерсованост за рад). |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одељење:  | 8-1, 8-2, 8-3, 8-4 | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)Проценат обухваћених ученика:\***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник:  | Симовић Љиљана |
| Предмет: | Математика |
| Време реализације: | 04.05. - 08.05. 2020. |
|  Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
|  1. Ваљак (дефиниција, основни елементи, мрежа)2. Површина ваљка (извођење формуле помоћу мреже, примери)3.Запремина ваљка (извођење формуле, примери)4. Површина и запремина ваљка (вежбање) | Ученицима се на гугл учионицу качи видео материјал помоћу којег би требало да савладају и дефинишу шта је ваљак, из чега се састоји његова мрежа и препознају основне елементе.Предавања преко РТС 3 |  Ученици прате предавања на РТС 3 и додатно користе линкове ка видео материјалима у којима су дефинисани појмови које би требало да савладају и пар урађених примера. | Коришћење уџбеника и збирке задатака. |  Прегледање домаћих задатака путем Е маил-а и Вибер група, гугл учионице. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одељење:  | 8-1,2 | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)Проценат обухваћених ученика:\***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник:  | Десанка Павловић |
| Предмет: | биологија |
| Време реализације: | 4.05.-8.05.2020. |
|  Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| 1.Право на здраву животну средину(обрада)2.. Право на здраву животну средину(понављање ) |  Е-маил група, вибер група, Едмодо платформе | Активност наставника: Преко интернет платформе Едмодо шаље ученицима додатна упутстава, презентације, корисне линкове, домаће задатке, видео упутства.Активност ученика: Читање текста у штампаном уџбенику, решавање домаћих задатака (задаци за проверу знања у штампаном уџбенику, додатни задаци од наставника)  | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. |  Пристигли радови ученика на е-маил наставника и вибер групу или едмодо платформу |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одељење:  | 8-3,4 | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)Проценат обухваћених ученика:\***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник:  | Александра Поповић |
| Предмет: | биологија |
| Време реализације: | 4.05.-8.05.2020. |
|  Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| 63.Право на здраву животну средину(обрада)64. Право на здраву животну средину(понављање ) |  Е-маил група, вибер група, Едмодо платформе | Активност наставника: Преко интернет платформе Едмодо шаље ученицима додатна упутстава, презентације, корисне линкове, домаће задатке, видео упутства.Активност ученика: Читање текста у штампаном уџбенику, решавање домаћих задатака (задаци за проверу знања у штампаном уџбенику, додатни задаци од наставника)  | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. |  Пристигли радови ученика на е-маил наставника и вибер групу или едмодо платформу |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одељење:  | 8-1,2,3,4 | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)Проценат обухваћених ученика:\***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник:  | Драгана Стевановић |
| Предмет: | Историја |
| Време реализације: | 04.05-08.05.2020. |
|  Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| Југославија после Другог светског рата \*Планирана надокнада часа: Југославија после Другог светског рата-Нова власт |  Ученици ће добити задатак на Edmodo платформи. Комуникација путем Edmodo платформе, вајбера или мејла stevanovicdragana5@gmail.com | Ученици имају задатак да напишу реферат на тему „ Југославија после Другог светског рата“ , користећи уџбеник (на стр,210-233), интернет, сведочења старијих чланова породице и других достипних историјских извора.Прате наставу која се реализује на програму ртс 3-Наставник шаље додатни наставни матреијал како би ученицима олакшао савладавање градива, даје смербице за израду реферата,прати наредовање ученика тако што је у сталној комуникацији са њима путем Edmodo платформе, вајбера или мејла | Договор са одељењским старешином |  Ученици ме извештавају путем Edmodo платформе, вајбера или мејлаstevanovicdragana5@gmail.com\*напредовање ученика се евидентира у педагошкој документацији наставника | Већина ученика редовно ради.Одељењске старешине обавештене о томе који ученици не испуњавају своје обавезе |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одељење:  | 8/1 | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)Проценат обухваћених ученика:\***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник:  | Нада Тот |
| Предмет: | Географија |
| Време реализације: | Од 0.4 до 09.маја 2020 |
|  Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| \*Завичајна географија 141,142,143 страна у уџбенику  |  Google учионица | **Уз помоћ текста лекције из уџбеника и интетрнета** [**https://www.shtreber.com/Geografija-za-osmi-razred**](https://www.shtreber.com/Geografija-za-osmi-razred)Прикажи свој завичај(ppt презентација или рад у worduОдгледати предавање РТС3 | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. |  Totnada:yahoo.comGoogle учионица | Ученици раде задатке ,шаљу мејлом или постављају у гугл учионици. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одељење:  | 8-2,3,4 | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)Проценат обухваћених ученика:\***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник:  | Весна Божичковић |
| Предмет: | Географија |
| Време реализације: | 4.05-8.05.2020. |
|  Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| 1.Срби у суседним државама 2.Срби у дијаспори |  Едмодо платформа,имејл | Ученици користе уџбеник од 146.-151.странеУ свесци написати кратке тезе на питања које наставник поставља на Едмодо платформи. Пратити наставу на РТС3.Наставник даје упутства за рад на Едмодо платформи,указује на битне делове лекције и задаје задатке.Ученик који прати наставу по ИОПу добија прилагођени наставни материјал и прати наставу на РТС3. | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. |    Путем Едмодо платформе наставник комуницира са ученицима и добија повратне информације о разумевању и реализацији задатака које шаљу на платформи.Провера праћења савладаног градива по ИОПу се врши на платформи. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одељење:  | 8-1 ,8-2 8-3 ,8-4 | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)Проценат обухваћених ученика:\***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник:  | Ратковић Дејан |
| Предмет: | Ликовна култура |
| Време реализације: | 04.05.-08.05.2020 |
|  Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
|  Реднибројчаса-32РЕАЛНИ ОБЛИЦИ У НЕРЕАЛНИМ ОДНОСИМА  Вежбе33,34СЛОБОДНО КОМПОНОВАЊЕ И ФАНТАСТИКА-ВежбеНакон 1-мајских празника на предлог Министарства просвете , **науке и технолошког развоја** предлажемо тему за конкурс под називом, **МОЈА ПОРОДИЦА – МОЈА СЛОБОДА“****и то као** **1-**Ликовно дело – слободан избор технике рада уз могућност комбинованих техника.2-Фотографија- техника слободна, колор или црно/бела,формат JPEG.3-Видео запис – кратки играни, кратки документарни или кратки анимирани филм у трајању до 5 минута, формат MP4Учесници Конкурса своје радове треба да пошаљуу дигиталном формату мејлом на електронску адресу:kreativni.konkurs@mpn.gov.rs прилог у истом мејлу са радом/радовима, треба да садржи следеће податке:-име и презиме ученика-разред и одељење-конкурсну категорију и име рада/радова-назив школе-назив образовног профила/смера -место школе-контакт податке наставника – ментора или родитеља (мејл адреса и телефон)до15.5.2020. године исто проследити и на мејл наставника ratkovicdejan9@gmail.com како би имао увид у ученички ангжман.Радови се наравно могу слати наставнику и после 15-ог маја са тим што неће имати учешћа на конкурсу.Подсетник на све претходно задате теме -1-Израда колажа од разноврсних материјала.папир,тканина,новински папир у боји,бојенавуна и слични материјали.Тема може бити слободна по иѕбору ученика.2-будући су ученици приказали велику креативност поводом управо протеклих Ускршњих празника и ове недеље је и даље актуелна тема,,Ускршња декорација,,на коју су ученици у овом периду заиста свесрдно и са пуно ентузијазма реаговалиТехника је слободна и по избору ученика 3-Ученицима се такође предлаже да и ове недеље уколико имају довољно могућности узму учешћа у локалном конкурсу израдом свог ликовног рада на тему. под називом ,,Планета дише у истом ритму,,поводом новонастале ситуације у свету 4-Енергетска ефикасност 5-..израда каиша стрипа од 3-4 квадрата на тему ненасиља....или са темом по избору6-....и тему ,,Мој омиљени хоби,, |  Наставник и ученици врше конверзацију и којнтакт путем мејла и путем порука .(месинџера)Путем e-mail-a наставника и путем messengera |  Након 1-мајских празника на предлог Министарства просвете , **науке и технолошког развоја** предлажемо тему за конкурс под називом, **МОЈА ПОРОДИЦА – МОЈА СЛОБОДА“****и то као** **1-**Ликовно дело – слободан избор технике рада уз могућност комбинованих техника.2-Фотографија- техника слободна, колор или црно/бела,формат JPEG.3-Видео запис – кратки играни, кратки документарни или кратки анимирани филм у трајању до 5 минута, формат MP4Учесници Конкурса своје радове треба да пошаљуу дигиталном формату мејлом на електронску адресу:kreativni.konkurs@mpn.gov.rs прилог у истом мејлу са радом/радовима, треба да садржи следеће податке:-име и презиме ученика-разред и одељење-конкурсну категорију и име рада/радова-назив школе-назив образовног профила/смера -место школе-контакт податке наставника – ментора или родитеља (мејл адреса и телефон)до15.5.2020. године исто проследити и на мејл наставника ratkovicdejan9@gmail.com како би имао увид у ученички ангжман.Радови се наравно могу слати наставнику и после 15-ог маја са тим што неће имати учешћа на конкурсу.Подсетник на све претходно задате теме -1-Израда колажа од разноврсних материјала.папир,тканина,новински папир у боји,бојенавуна и слични материјали.Тема може бити слободна по иѕбору ученика.2-будући су ученици приказали велику креативност поводом управо протеклих Ускршњих празника и ове недеље је и даље актуелна тема,,Ускршња декорација,,на коју су ученици у овом периду заиста свесрдно и са пуно ентузијазма реаговалиТехника је слободна и по избору ученика 3-Ученицима се такође предлаже да и ове недеље уколико имају довољно могућности узму учешћа у локалном конкурсу израдом свог ликовног рада на тему. под називом ,,Планета дише у истом ритму,,поводом новонастале ситуације у свету 4-Енергетска ефикасност 5-..израда каиша стрипа од 3-4 квадрата на тему ненасиља....или са темом по избору6-....и тему ,,Мој омиљени хоби,, |   Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. |   |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одељење:  | 8-1,8-2,8-3,8-4 | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)Проценат обухваћених ученика:\***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник:  | Снежана Стојанчевић |
| Предмет: | Музичка култура |
| Време реализације: | 04.05 – 08.05. |
|  Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| Упознавање музичко стилских раздобља.Џез и забавна музика |  Преко платформеEdmodo<https://edmo.do/j/ejtzcq> |  Одслушати по избору једну џез композицију. Написати укратко нешто о извођачу изабране џез песме. | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. |  Преко платформеEdmodo |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одељење:  | 8-1,2,3 | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)Проценат обухваћених ученика:\***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник:  | Љиљана Јанковић |
| Предмет: | физика |
| Време реализације: | 04.-08.мај 2020. |
|  Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| Елементи атомске и нуклеарне физике |  Ученици ће добити задатак на Edmodo платформи | Ученици самостално уче код куће користећи уџбеник .Прате наставу која се реализује на програму РТС 3.Наставник шаље додатни наставни матреијал како би ученицима олакшао савладавање градива, на платформи Edmodo  | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. |  Ученици ме извештавају путем Edmodo платформе или мејла fizika.ljiljana2020@gmail.com,  | 61 ученика od 69 се прикључило платформи и за сад јављају да раде задатке , мада један мањи део. Платформи се прикључило и 20 родитеља. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одељење:  | 8-1, 8-2,8-3,8-4 | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)Проценат обухваћених ученика:\***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник:  | Данијела Ратков Жебељан |
| Предмет: | Хемија |
| Време реализације: | 4.5-8.5. 2020 год |
|  Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
|  Наставна темаБиолошки важна органска једињењаНаставна јединицаВитамини | Едмодо платформа, Вибер | Гледање ТВ часова, постављених видео матерјала на платформи ЕдмодоИзрада домаћег задатка | Материјал и упутсва се могу преузети у школи код дежурног наставника | Фотографисани домаћи задаци у Вибер групи,Евиднтиране на платформи Едмодо повратне информације од ученика |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одељење:  | 8-1,4 | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)Проценат обухваћених ученика:\***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник:  | Мирјана Балабан |
| Предмет: | Енглески језик |
| Време реализације: | 4.5.-8.5.2020. |
|  Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
|   Rights and wrongsThe Old Rec:Part 4 |   Преко гугл учионице или на маил наставникаmirjana.balaban10@gmail.com |  -Ученици ће урадити задатак бр 5 на страни 73 | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. |  Педагошка документација. | Велики број ученика редовно извршава своје обавезе. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одељење:  | 8-2 | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)Проценат обухваћених ученика:\***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник:  | Мирјана Балабан |
| Предмет: | Енглески језик |
| Време реализације: | 4.5.-8.5.2020. |
|  Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
|  Revision 5 |  Преко гугл учионице или на маил наставникаmirjana.balaban10@gmail.com |  Ученици ће урадити прва 3 задатка на страни 66 | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. |  Педагошка документација | Велики број ученика на време испуњава своје обавезе. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одељење:  | 8-3 | Успостављена је сарадња са већином ученика, одговарају на постављене задатке, имају проблема са улоговањем и интернетомПроценат обухваћених ученика:\***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник:  | Ања Обрадовић |
| Предмет: | Енглески језик главни |
| Време реализације: | 04-09.05.2020. |
|  Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
|  ОБЛАСТ: 7 НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ: * Grammar practice
 | ЕДМОДО |  АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА:* приступ платформи
* упознавање са задацима
* израда задатака
* комуникација са предметним наставником

АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА:* израда и постављање задатака у складу са недељним оптерећењем и здравственим приоритетом
* комуникација са ученицима и њиховим родитељима
* прегледање задатака
* пружање додатне подршке
 | Према одлуци директора. | Преко платформе ЕДМОДО | Напомена:Погледати оперативни план на РТС-у |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одељење:  | 8-1, 8-3, 8-4 | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)Проценат обухваћених ученика:\***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник:  | Живота Раичковић |
| Предмет: | Немачки језик - изборни |
| Време реализације: | 04.05.-08.05. |
|  Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| - Was macht Lothar für seine Gesundheit;- Meine Träume, Wünsche und Pläne; Wo siehst du dich in zehn Jahren? |  Коришћење уџбеничког комплета. Дигитална едукативна платформа Едмодо за наставу немачког језика. | Наставник ће упутити ученике на текст и задатке у вези са текстом у уџбенику и радној свесци. Наставник ће појасници ученицима непознате речи и нове граматичке структуре у тексту и задацима. Наставник ће упутити ученике на коришћење цд-а који ученици имају у склопу уџбеника.Ученици ће након прочитаног текста и увида у задатке поставити наставнику питања уколико им нешто није јасно. Ученици ће урадити задатке u word документу или ће их фотографисати и послати наставнику преко платформе.  | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи, преко одељењског старешине. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. |  Путем задавања домаћих задатака у уџбенику и радној свесци и повратне информације од ученика преко платформе Едмодо. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одељење:  | 8-2 | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)Проценат обухваћених ученика:\***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник:  | Живота Раичковић |
| Предмет: | Немачки језик - главни |
| Време реализације: | 04.05.-08.05. |
|  Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| - Ein Vorlese-wettbewerb für Schüler fördert die Lust am Lesen;- Schriftliche Übung |  Коришћење уџбеничког комплета. Дигитална едукативна платформа Едмодо за наставу немачког језика. | Наставник ће упутити ученике на текст и задатке у вези са текстом у уџбенику и радној свесци. Наставник ће појасници ученицима непознате речи и нове граматичке структуре у тексту и задацима. Наставник ће упутити ученике на коришћење цд-а који ученици имају у склопу уџбеника.Ученици ће након прочитаног текста и увида у задатке поставити наставнику питања уколико им нешто није јасно. Ученици ће урадити задатке u word документу или ће их фотографисати и послати наставнику преко платформе. | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи, преко одељењског старешине. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. |  Путем задавања домаћих задатака у уџбенику и радној свесци и повратне информације од ученика преко платформе Едмодо. |  |
| Одељење:  | 8-1 | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)Проценат обухваћених ученика:\***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник:  | Коста Мирковић |
| Предмет: | Физичко и здравствено васпитање , Изаб.спорт |
| Време реализације: | 04.05-08.05 |
|  Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| 58,59- истрајно трчање од 5-10 мин- истрајно трчање од 7-12 минИзабрани спорт29 кошарка- стварање слободног простора за акцију саиграча |  Вибер групаРазредне стар.ПП службаMejlKole.mirkovic@gmail.com, ЕдмодоЗбог немогућности реал-Зације плана ученици прате часове на РТСуИли едмодо платформа | Ученици и родетељи раде вежбе пре или после учења  | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. | Родитељи прате напредовање и постигнуће ученика |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одељење:  | VIII - 2 | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)Проценат обухваћених ученика:\***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник:  | Марко Крстић |
| Предмет: | Физичко васпитање |
| Време реализације: | 04.05.-08.05.2020. |
|  Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| Атлетика – Скок у даљ , технике скока „увинућем“Вежбе обликовања у кућним условима |  Ученици у Google учионици добијају материјал са вежбама обликовања као и опис наставне јединице и линкове који приказују извођење истих | Због немогућности одржавања наставе у школи ученици прате час на РТС-у и у паузама учења раде 10-15 вежби које су задате у google учионици. Такође путем линкова гледају примере наставних јединица. | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. |  Путем google учионицe |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одељење:  | VIII - 3 | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)Проценат обухваћених ученика:\***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник:  | Марко Крстић |
| Предмет: | Физичко васпитање |
| Време реализације: | 04.05.-08.05..2020. |
|  Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| Атлетика – Скок у даљ, технике скока „увинућем“;Вежбе обликовања у кућним условима |  Ученици у google учионици добијају материјал са вежбама обликовања као и опис наставне јединице и линкове који приказују извођење истих | Због немогућности одржавања наставе у школи ученици прате час на РТС-у и у паузама учења раде 10-15 вежби које су задате у google учионици. Такође путем линкова гледају примере наставних јединица. | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. |  Путем google учионицe |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одељење:  | VIII-4 | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)Проценат обухваћених ученика:\***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник:  | Мимић Александра |
| Предмет: | Физичко васпитање |
| Време реализације: | 04.05.-08.05. |
|  Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| -Алетика-бацање кугле,леђна техника’’ О’ Брајен’’<https://sh.wikipedia.org/wiki/Bacanje_kugle>,тест |  Начин комуникације остварује се путем вајбер групе,мејл поште,тест послат на мјел од.старешине | На основу послатог материјала проучити задатке | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. |  Повратна информација путем мејл поште |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одељење:  | 8-2 | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)Проценат обухваћених ученика:\***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник:  | Коста Мирковић |
| Предмет: | Изабрани спорт Кошарка |
| Време реализације: | 04.05-08.05 |
|  Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| Изабрани спорт26.- напад против индивидуалне одбране |  Вибер групаРазредне стар.ПП службаMejlKole.mirkovic@gmail.com ЕдмодоЗбог немогућности реал-зације плана ученици прате часове на РТСуили едмодо платформи | Ученици и родетељи раде вежбе пре или после учења  | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. | Родитељи прате напредовање и постигнуће ученикаКомуникација са наставником преко мејла или вибера Едмода |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одељење:  | VIII-3 | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)Проценат обухваћених ученика:\***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник:  | Мимић Александра |
| Предмет: | Изабрани спорт |
| Време реализације: | 04.05.-08.05. |
|  Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| кошарка-прелазак из одбране у напад,правила игре,тест<https://docs.google.com/document/d/1srx1HFpmQUQJOQdjd-ipgoRBNBqQomqXGspx0D7AyZ0/edit#heading=h.gjdgxs> |  Начин комуникације остварује се путем вајбер групе,мејл поште,тест послат на мејл од.старешине | На основу послатог материјала проучити задатке | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. |  Повратна информација путем мејл поште |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одељење:  | VIII - 4 | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)Проценат обухваћених ученика:\***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник:  | Марко Крстић |
| Предмет: | Изабрани спорт - кошарка |
| Време реализације: | 04.05.-08.05.2020. |
|  Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| Кошарка-Значај слободног простора Вежбе обликовања у кућним условима |  Ученици у google учионици добијају материјал са вежбама обликовања као и опис наставне јединице и линкове који приказују извођење истих | Због немогућности одржавања наставе у школи ученици прате час на РТС-у и у паузама учења раде 10-15 вежби које су задате у google учионици. Такође путем линкова гледају примере наставних јединица. | Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. |  Путем google учионицe |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одељење:  | OSMI RAZREDI | Белешка о реализацији (какосеодвијареализација, далистеуспоставилисарадњусасвимученицима, далиодговарајунапостављенезадатке)Проценат обухваћених ученика:\***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник:  | VLADIMIR KOZIC |
| Предмет: | VERSKA NASTAVA |
| Време реализације: | OD 30.04. DO 7.05. |
|  Планиранаактивност (наставнајединица, тема, модул, пројекаткојисеобрађује) | Приступ у раду/платформакојасекористи/начинкомуникацијесаученицима | Активностиученика / наставника | Начинреализацијезаученикекојинемајуматеријалнотехничкихмогућностизареализацијунаставенадаљину | Начинпраћења напредовања и постигнућаученика |
| ZNACI PRISUSTVA CARSTVA BOZIJEG |  PUTEM INTERNETANA FACEBOOOK STRANICI BRANKOVA VERONAUKANA YOU TUBE FILM SA VLADIKOM IGNJATIJEM |  UCENIK ISPITUJE SVOJA ZNANJA NASTAVNIK PRATI PUTEM FB I DRUGIH MREZA RAD UCENIKA |  VEROUCITELJ CE NA ZAHTEV DECE POSLATI SVE U PISANOJ FORMI |  KONTAKTIRANJE PUTEM E MAILA SVE RAZREDNE STARESINE I UCITELJICE DA DOSTAVE MOJU E MAIL ADRESUvladakozic@yahoo.com |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одељење:  | VIII | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)Проценат обухваћених ученика:\***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник:  | Јасмина Станковић |
| Предмет: | Грађанско васпитање |
| Време реализације: | 4.05. - 8.05.2020. |
|  Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| Кодекс деца и медији |  Едмодо-платформа |   Наставник осмишљава и поставља прикладне активности; даје јасна и прецизна упутства, објашњава нејасноће. Наставник даје повратну информацију и обавезно похваљује ученике како би их мотивисао за даљи рад. |  Едмодо-платформа |  Наставник у педагошкој свесци бележи активности ученика и мишљење о продуктима њиховог рада. | План се успешно реализује. Сарадња са ученицима је успостављена. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одељење:  | 8\_1,2,4 | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)Проценат обухваћених ученика:\***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник:  | Данијела Врховац |
| Предмет: | Информатика и рачунарство |
| Време реализације: | Од 04.05 до 10.05.2020. године |
|  Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
| Рад са подацима у текстуалном програмском језику. Рачунарство. | Едмодо платформа.http://petlja.org | На сајту petlja.org Основна школа;8.РАЗРЕД ОСНОВНЕ ШКОЛЕ;Информатика и рачунарство за осми разред основне школе; Штампање и генерисање ПДФ докумената. | За ученике који немају материјално техничких могућности обрадиће наставну јединицу из уџбеника, у случају да немају уџбеник добиће копиране матерјале. | Путем Viber групе, путем електронске поште. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одељење:  | 8-1 ,8-2 8-3 ,8-4 | Белешка о реализацији (како се одвија реализација, да ли сте успоставили сарадњу са свим ученицима, да ли одговарају на постављене задатке)Проценат обухваћених ученика:\***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник:  | Ратковић Дејан |
| Предмет: | Цртање,сликање,вајање |
| Време реализације: | 04.05.-08.05.2020 |
|  Планирана активност (наставна јединица, тема, модул, пројекат који се обрађује) | Приступ у раду/платформа која се користи/начин комуникације са ученицима | Активности ученика / наставника | Начин реализације за ученике који немају материјално техничких могућности за реализацију наставе на даљину | Начин праћења напредовања и постигнућа ученика |
|  Реднибројчаса-32РЕАЛНИ ОБЛИЦИ У НЕРЕАЛНИМ ОДНОСИМА  Вежбе33,34СЛОБОДНО КОМПОНОВАЊЕ И ФАНТАСТИКА-ВежбеНакон 1-мајских празника на предлог Министарства просвете , **науке и технолошког развоја** предлажемо тему за конкурс под називом, **МОЈА ПОРОДИЦА – МОЈА СЛОБОДА“****и то као** **1-**Ликовно дело – слободан избор технике рада уз могућност комбинованих техника.2-Фотографија- техника слободна, колор или црно/бела,формат JPEG.3-Видео запис – кратки играни, кратки документарни или кратки анимирани филм у трајању до 5 минута, формат MP4Учесници Конкурса своје радове треба да пошаљуу дигиталном формату мејлом на електронску адресу:kreativni.konkurs@mpn.gov.rs прилог у истом мејлу са радом/радовима, треба да садржи следеће податке:-име и презиме ученика-разред и одељење-конкурсну категорију и име рада/радова-назив школе-назив образовног профила/смера -место школе-контакт податке наставника – ментора или родитеља (мејл адреса и телефон)до15.5.2020. године исто проследити и на мејл наставника ratkovicdejan9@gmail.com како би имао увид у ученички ангжман.Радови се наравно могу слати наставнику и после 15-ог маја са тим што неће имати учешћа на конкурсу.Подсетник на све претходно задате теме -1-Израда колажа од разноврсних материјала.папир,тканина,новински папир у боји,бојенавуна и слични материјали.Тема може бити слободна по иѕбору ученика.2-будући су ученици приказали велику креативност поводом управо протеклих Ускршњих празника и ове недеље је и даље актуелна тема,,Ускршња декорација,,на коју су ученици у овом периду заиста свесрдно и са пуно ентузијазма реаговалиТехника је слободна и по избору ученика 3-Ученицима се такође предлаже да и ове недеље уколико имају довољно могућности узму учешћа у локалном конкурсу израдом свог ликовног рада на тему. под називом ,,Планета дише у истом ритму,,поводом новонастале ситуације у свету 4-Енергетска ефикасност 5-..израда каиша стрипа од 3-4 квадрата на тему ненасиља....или са темом по избору6-....и тему ,,Мој омиљени хоби,, |  Наставник и ученици врше конверзацију и којнтакт путем мејла и путем порука .(месинџера)Путем e-mail-a наставника и путем messengera |  Након 1-мајских празника на предлог Министарства просвете , **науке и технолошког развоја** предлажемо тему за конкурс под називом, **МОЈА ПОРОДИЦА – МОЈА СЛОБОДА“****и то као** **1-**Ликовно дело – слободан избор технике рада уз могућност комбинованих техника.2-Фотографија- техника слободна, колор или црно/бела,формат JPEG.3-Видео запис – кратки играни, кратки документарни или кратки анимирани филм у трајању до 5 минута, формат MP4Учесници Конкурса своје радове треба да пошаљуу дигиталном формату мејлом на електронску адресу:kreativni.konkurs@mpn.gov.rs прилог у истом мејлу са радом/радовима, треба да садржи следеће податке:-име и презиме ученика-разред и одељење-конкурсну категорију и име рада/радова-назив школе-назив образовног профила/смера -место школе-контакт податке наставника – ментора или родитеља (мејл адреса и телефон)до15.5.2020. године исто проследити и на мејл наставника ratkovicdejan9@gmail.com како би имао увид у ученички ангжман.Радови се наравно могу слати наставнику и после 15-ог маја са тим што неће имати учешћа на конкурсу.Подсетник на све претходно задате теме -1-Израда колажа од разноврсних материјала.папир,тканина,новински папир у боји,бојенавуна и слични материјали.Тема може бити слободна по иѕбору ученика.2-будући су ученици приказали велику креативност поводом управо протеклих Ускршњих празника и ове недеље је и даље актуелна тема,,Ускршња декорација,,на коју су ученици у овом периду заиста свесрдно и са пуно ентузијазма реаговалиТехника је слободна и по избору ученика 3-Ученицима се такође предлаже да и ове недеље уколико имају довољно могућности узму учешћа у локалном конкурсу израдом свог ликовног рада на тему. под називом ,,Планета дише у истом ритму,,поводом новонастале ситуације у свету 4-Енергетска ефикасност 5-..израда каиша стрипа од 3-4 квадрата на тему ненасиља....или са темом по избору6-....и тему ,,Мој омиљени хоби,, |   Наставни материјал ће бити прослеђен дежурним наставницима у школи. Родитељи ученика ће доласком у школу добити неопходне материјале. |   |  |

**Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије**

расписујe

**КОНКУРС**

**НА ТЕМУ „МОЈА ПОРОДИЦА – МОЈА СЛОБОДА“**

1. **Циљ Конкурса**

Циљ Конкурса је подстицање креативног изражавања ученика основних и средњих школа, видљивост и промоција ученичког стваралаштва у различитим областима креативних индустрија.

**Категорије Конкурса**

* 1. Литерарно дело – есеј, песма, прича, литерарно дело у слободној форми, дужина до 2 стране, фонт 12
	2. Ликовно дело - слободан избор технике рада уз могућност комбинованих техника
	3. Фотографија- техника слободна, колор или црно/бела, формат JPEG
	4. Музичко дело – аудио снимак композиције, слободан избор музичког жанра у трајању до 5 минута
	5. Видео запис – кратки играни, кратки документарни или кратки анимирани филм у трајању до 5 минута, формат MP4
1. **Учесници Конкурса**

Право учешћа на Конкурсу имају сви ученици основних и средњих школа у Републици Србији, као и ученици који похађају настaву по посебном програму образовно-васпитног рада на српском језику у допунским школама у иностранству.

У категоријама 1.1, 1.2. и 1.3. предвиђено је индивидуално учешће.

У категоријама 1.4. и 1.5. могуће је индивидуално или групно учешће .

Група може бити и читаво одељење.

1. **Конкурсна документација**

Учесници Конкурса своје радове треба да пошаљу у дигиталном формату мејлом на електронску адресу:

kreativni.konkurs@mpn.gov.rs

Пропратна конкурсна документација, послата као прилог у истом мејлу са радом/радовима, треба да садржи следеће податке:

* + име и презиме ученика
	+ разред и одељење
	+ конкурсну категорију и име рада/радова
	+ назив школе
	+ назив образовног профила/смера

• место школе

• контакт податке наставника – ментора или родитеља (мејл адреса и телефон)

1. **Рок за подношење пријава**

Подношење пријава је 21.4.2020.-15.5.2020. године.

Пријаве пристигле након истека овог рока неће бити узете у разматрање.

1. **Вредновање радова**

Начин вредновања и рангирања радова утврдиће Конкурсна комисија коју именује Oрганизатор Конкурса.

У свакој категорији биће изабрани победнички радови, и то:

* победник за сваку конкурсну категорију у оквиру првог циклуса основног образовања
* победник за сваку конкурсну категорију у оквиру другог циклуса основног образовања
* победник за сваку конкурсну категорију у оквиру средњег образовања
1. **Објављивање резултата Конкурса**

Резултати Конкурса и информације о наградама које обезбеђује Организатор ће званично бити објављене почетком јуна 2020.на сајту mpn.gov.rs

**7. Додатне информације**

Учесници Конкурса подношењем конкурсне документације дају сагласност да Организатори Конкурса задржавају конкурсне радове, и могу да их користе у даљим активностима (публиковање, емитовање, путујуће изложбе, радионице и др.).

Учешће на Конкурсу је бесплатно и добровољно. Учесник не стиче право на било какву накнаду од Организатора или било ког трећег лица по основу свог учествовања у Конкурсу, нити Организатор има право да од Учесника захтева било какву накнаду на име узимања учешћа у Конкурсу. Учествовањем у овом Конкурсу Учесници у целости прихватају ова правила.